COLEGIO RETAMAR

**Nota**

2º DE ESO. Lengua Española y Literatura

2º EXAMEN ACUMULATIVO

3ª EVALUACIÓN

Alumno: …………………………….............…………………..…………Nº……... Hoja 1. Fecha: 24 de Abril, 2015

* 1. **Completa con *b* o *v* los huecos que encuentres en el poema de la pregunta 2. Coloca también las tildes necesarias. (1 punto). (cada fallo descuenta 0.2)**
  2. **Mide los siguientes versos, señala la rima y las licencias métricas que uses: (1 pto.)**

Medida de los versos y rima

\_\_ol\_\_eran las oscuras golondrinas ……………

en tu \_\_alcon sus nidos a colgar, ……………

y otra \_\_ez con el ala a sus cristales ……………

jugando llamaran. ……………

Pero aquellas que el \_\_uelo refrena\_\_an ……………

tu hermosura y mi dicha a contemplar, ……………

aquellas que aprendieron nuestros nom\_\_res.... ……………

esas... ¡no \_\_ol\_\_eran! ……………

\_\_ol\_\_eran las tupidas madresel\_\_as ……………

de tu jardin las tapias a escalar ……………

y otra \_\_ez a la tarde aun mas hermosas ……………

sus flores se a\_\_riran. ……………

Pero aquellas cuajadas de rocio ……………

cuyas gotas mira\_\_amos tem\_\_lar ……………

y caer como lagrimas del dia.... ……………

esas... ¡no \_\_ol\_\_eran! ……………

Tipo de Rima:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tipo de Estrofa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Explica los niveles del lenguaje. Pon ejemplos (1.25 ptos.)**
2. **Explica las funciones del lenguaje. Pon ejemplos (1.25 ptos.)**

**2ª Evaluación**

1. **Explica los elementos de la narración. (1.5 ptos).**
2. **Define y pon un ejemplo de los recursos semánticos. (1 pto)**
3. **Analiza morfológica y sintácticamente la siguiente oración. (2 ptos)**

**Ayer, los amigos de Luis llegaron muy cansados a sus casas.**

**Tipo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3ª Evaluación**

1. **Explica los recursos del lenguaje publicitario. Pon ejemplos. (1 punto)**

COLEGIO RETAMAR

**Nota**

2º DE ESO. Lengua Española y Literatura

2º EXAMEN ACUMULATIVO

3ª EVALUACIÓN

Alumno: …………………………….............…………………..…………Nº……... Hoja 1. Fecha: 24 de Abril, 2015

1. **Completa con *b* o *v* los huecos que encuentres en el poema de la pregunta 2. Coloca también las tildes necesarias. (1 punto). (cada fallo descuenta 0.2)**
2. **Mide los siguientes versos, señala la rima y las licencias métricas que uses: (1 pto.)**

Medida de los versos y rima

\_\_ol\_\_eran las oscuras golondrinas ……………

en tu \_\_alcon sus nidos a colgar, ……………

y otra \_\_ez con el ala a sus cristales ……………

jugando llamaran. ……………

Pero aquellas que el \_\_uelo refrena\_\_an ……………

tu hermosura y mi dicha a contemplar, ……………

aquellas que aprendieron nuestros nom\_\_res.... ……………

esas... ¡no \_\_ol\_\_eran! ……………

\_\_ol\_\_eran las tupidas madresel\_\_as ……………

de tu jardin las tapias a escalar ……………

y otra \_\_ez a la tarde aun mas hermosas ……………

sus flores se a\_\_riran. ……………

1. **Explica los géneros literarios. Pon ejemplos (1.5 ptos.)**
2. **Explica las funciones del lenguaje. Pon ejemplos (1 pto.)**

**2ª Evaluación**

1. **Explica los elementos de la narración. (1,5 ptos).**
2. **Define y pon un ejemplo de los recursos semánticos. (1 pto)**
3. **Analiza morfológica y sintácticamente la siguiente oración. (1.5 ptos)**

**Los amigos de Luis tomaron pasteles en su casa.**

**Tipo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3ª Evaluación**

1. **Explica lo que sepas sobre la publicidad. Pon ejemplos. (1.5 puntos)**