|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **COLEGIO RETAMAR**  **LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA** | |  |  | **2º E.S.O. …... CURSO 2012/13 2º ACUMULATIVO**  **3ª EVALUACIÓN** | |
| ALUMNO: | |  | **CLASE:\_\_\_\_ Nº DE LISTA:\_\_\_\_** | | | |  | |

1. **Completa los huecos del siguiente texto con “y/ll” y “h” según se requiera. Escribe las tildes necesarias. (1 ptos; cada fallo descuenta 0’2 puntos)**

No lances piedras con la \_\_onda. La \_\_u\_\_a tiene mas poder calorifico que el lignito. El ladron \_\_arro\_\_o un perro en su \_\_uida. Pasea con el niño en el bosque de \_\_a\_\_as. El \_\_arro\_\_o que nace en una \_\_oscura \_\_o\_\_a termina en la \_\_abrupta \_\_ondonada. Aunque va\_\_a a mi granja no pintare la va\_\_a. Moises \_\_u\_\_o con su ca\_\_ado de Egipto. \_\_A\_\_i \_\_a\_\_amos un \_\_asta de toro y la \_\_erradura de un caballo. Re\_\_usamos \_\_entrar en combate. \_\_Erraste el tiro y la piedra produjo \_\_ondas en el \_\_agua. El niño \_\_a des\_\_echo la cama. \_\_Ojeo la television antes de \_\_echar el cafe en la taza.

**1ª Evaluación**

1. **Escoge DOS de estas 4 preguntas y explícala lo mejor que puedas.**
2. **Explica las causas de los cambios de significado en las palabras. Pon ejemplos (2.5 ptos)**
3. **Explica los niveles del lenguaje, con ejemplos (2.5 ptos.)**
4. **Explica las funciones del lenguaje. Pon ejemplos (2.5 ptos.)**
5. **Explica los géneros literarios. Pon ejemplos (2.5 ptos.)**
6. **Explica las oraciones según la actitud del hablante. Pon ejemplos (2.5 ptos.)**

**2ª Evaluación**

1. **Escoge DOS de estas 3 preguntas y explícala lo mejor que puedas.**
2. **Explica los elementos de la narración. Pon ejemplos (2 ptos).**
3. **Explica el texto principal en el texto dramático. (2 ptos).**
4. **La estructura de la novela y el narrador. (2 ptos)**
5. **Define y pon un ejemplo de los recursos sintácticos. (2 pto)**
6. **Clasificación con un ejemplo de los pronombres. (2 ptos)**