	COLEGIO RETAMAR EXAMEN GLOBAL LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA	2º E.S.O. CURSO 2010/11

ALUMNO: **NOTA 1: .....** **NOTA 2: .....**

1. **Completa los huecos del siguiente texto con "y/ll" y "h" según se requiera. Escribe las tildes necesarias.** **(2 ptos; cada fallo descuenta 0'25 puntos)**

Obelix ca__o en la __o__a cuando era tan solo un bebe. No lances piedras con la __onda. La __u__a tiene mas poder calorifico que el lignito. El ladron __arro__o un perro en su __uida. Pasea con el niño en el bosque de __a__as. El __arro__o que nace en una __oscura __o__a termina en la __abrupta __ondonada. Aunque va__a a mi granja no pintare la va__a. Moises __u__o con su ca__ado de Egipto. __A__i __a__amos un __asta de toro y la __erradura de un caballo. Re__usamos __entrar en combate. __Erraste el tiro y la piedra produjo __ondas en el __agua. El niño __a des__echo la cama. __Ojeo la television antes de __echar el cafe en la taza.

2. **Define los siguientes términos lingüísticos o literarios. Si puedes, pon ejemplos. (1 pto.):**

Perífrasis verbal: .....

.....

personificación:

.....

.....

aspecto verbal:.....

.....

sinalefa: .....

.....

3. **Explica lo que sepas sobre los cantares de gesta y los romances. (1.5 ptos).**
4. **Explica el teatro como género literario. (1.5 ptos.).**
5. **Explica los elementos de la comunicación, inventando un ejemplo en el que aparezcan todos.** **(1.5 ptos.)**

6. **Analiza sintácticamente las siguientes oraciones y di cómo son** **(6,25 ptos.; cada fallo grave descuenta 0,25 ptos.; fallar Sujeto y Predicado anula toda la frase; decir cómo es vale 0.25 ptos.):**

- Mi amigo Pedro, el hermano de Luis, está muy seguro de sí mismo.
- Los nuevos nombramientos fueron aprobados por la dirección del banco ayer.
- Nunca me ha gustado tu estilo de pintura abstracta.
- Después de los exámenes los alumnos salieron juntos hacia el polideportivo.
- En la antesala, los médicos de guardia atendieron a los pacientes más graves.

7. **Analiza morfológicamente la tercera oración del ejercicio anterior. (1.25 ptos. Cada fallo descuenta 0.25 puntos.)**

8. **Escribe la forma que se pregunta (2 ptos.):**

	Forma propuesta	VERBO	Persona y tiempo verbal
1	**Planteasen**		
2	**Hayan previsto**		
3	**Hubiste recitado**		
4	**Canten**		
5		CABER	1ª pers. del singular del pret. perfecto simple indic.
6		PARTIR	3ª persona del plural del condicional simple
7		TEMER	2ª pers., Sing., pretérito pluscuamperfecto indic.
8		PROPONER	3ª pers., plural del futuro imperfecto de indicativo

9. **Mide los siguientes versos; separa las sílabas, señala la rima y los recursos métricos. (1 pto.):**

¡ Yo voy soñando caminos .....
de la tarde. ¡Las colinas .....
doradas, los verdes pinos, ...
las polvorientas encinas!... .....
¿Adónde el camino ira? .....
Yo voy cantando, viajero, ...
a lo largo del sendero... .....
La tarde cayendo está. .....
"En el corazón tenía .....
la espina de una pasión; .....
logre arrancármela un día; .....
ya no siento el corazón." .....
Y todo el campo un momento .....
se queda, mudo y sombrío, ...
meditando. Suena el viento .....
en los álamos del río. .....

La tarde más se oscurece;	.....
y el camino que serpea	.....
y débilmente blanquea,	.....
se enturbia y desaparece.	.....
Mi cantar vuelve a plañir:	.....
“Aguda espina dorada,	.....
quién te volviera a sentir	.....
en el corazón clavada.”	.....

10. **Señala los recursos literarios que encuentres en el texto de la pregunta anterior** (1.5 puntos) **y resume en dos líneas el tema de ese poema.** (0.5 ptos.)